

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное  
учреждение  
детский сад № 8 г.Приволжска**

**Организация педагогического процесса  
по дополнительному образованию  
художественной направленности  
кружки**

**«Волшебные пальчики»**

**«Веселая акварелька»**

*Подготовили:  
воспитатели*

*Санатарева Анжелика Александровна  
Горева Ирина Валерьевна*





**Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей.**

**Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир.**



## «Веселая акварелька»



## «Волшебные пальчики»





**Нетрадиционное рисование** —  
это искусство изображать, не основываясь на традиции.

**Проведение занятий с использованием  
нетрадиционных техник:**

- ✓ способствует снятию детских страхов;
- ✓ развивает уверенность в своих силах;
- ✓ развивает пространственное мышление;
- ✓ учит детей свободно выражать свой замысел;
- ✓ побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- ✓ учит детей работать с разнообразным материалом;
- ✓ развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия;
- ✓ развивает мелкую моторику рук;
- ✓ развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.
- ✓ во время работы дети получают эстетическое удовольствие



# Техники нетрадиционного рисования

тычок жесткой полусухой кистью



печать пробками



печать поролоном



восковые мелки + акварель



отпечатки листьев



свеча + акварель



рисование ладошками



пластилинография



рисование ватными палочками







**нетрадиционные изобразительные техники**



**пластилинография**





**Пластилинография –  
создание на основе пластилина лепных картин с  
изображением выпуклых, полуобъемных  
объектов на горизонтальной поверхности**





## **Задачи кружка:**



- формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;
- освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин;
- обучение умению ориентироваться на листе бумаги;
- развитие мелкой моторики;
- ознакомление с окружающим миром;
- развитие творческих способностей



## **Занятия пластилинографией способствуют развитию:**

- **внимания,**
- **памяти,**
- **мышления,**
- **восприятия,**
- **пространственной ориентации,**
- **сенсомоторной координации,**
- **умелости рук.**





# Основные приемы пластилинографии:

- 1) надавливание и размазывание пластилина по плотной основе





# Основные приемы пластилинографии:

## 2) рисование пластилиновыми шариками





# Основные приемы пластилинографии:

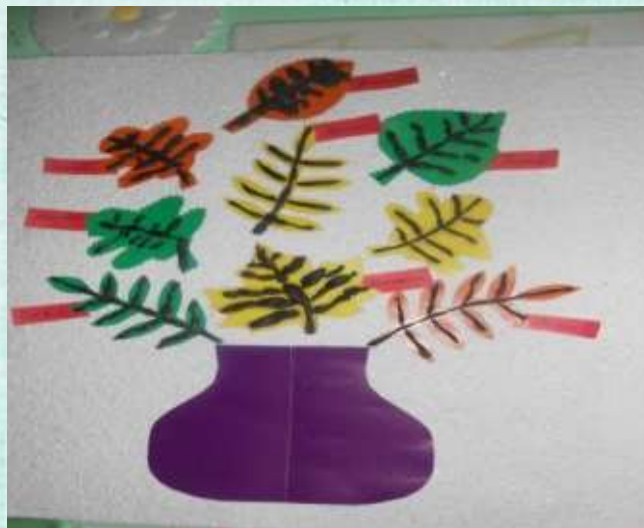
## 3) рисование спиральками





# Основные приемы пластилинографии:

## 4) рисование жгутиками





# Использование нескольких приемов пластилинографии





# Коллективные работы









## Рекомендации:



- твердый пластилин можно разогреть,
- использовать в работе не бумагу, а плотный картон, чтобы не происходило ее деформации при выполнении приемов придавливания, примазывания, сглаживания, расплющивания,
- поверхность картона можно покрыть скотчем. Это поможет избежать появления жирных пятен,
- можно покрыть готовую работу бесцветным лаком, Изделие становится более прочным и сохраняет яркость.
- на столе должна быть доска, влажная салфетка,
- после работы вымыть руки



# Формы проведения итогов реализации деятельности кружков

- организация выставок детских работ для родителей,
- участие в районных выставках и конкурсах различных уровней.





**Она раскрывает почки,  
в зелёные листочки.**

**Деревья одевает,  
посевы поливает,  
Движения полна,  
зовут ее ...**





**Очищают воздух,  
Создают уют,  
На окнах зеленеют,  
Круглый год цветут.**



#32000234



**Посидит и улетает.  
Если кто не угадает,  
То подскажет мамочка:  
"Да ведь это ..."**





**Вместе по лесу идём,  
Не спешим, не отстаём.  
Вот выходим мы на луг.  
Тысяча цветов вокруг!  
Вот ромашка, василёк,  
Медуница, кашка, клевер.  
Расстилается ковёр  
И направо и налево.  
К небу ручки протянули,  
Позвочник растянули.  
Отдохнуть мы все успели  
И на место снова сели.**





# Спасибо за внимание!

